

# ДНЕВНИК ДОБРЫХ ДЕЛ И ПРОЧЕЕ

ВТОРНИК, МАЙ 29, 2007

## У ваших работ всегда есть хозяин, просто вы с ним ещё не знакомы

Приятель только что из суда, говорит: «Давай напьемся». Сегодняшним решением суда карта Находки, которую он сделал, принадлежит Роскартографии.

В начале девяностых Административный комитет СЭЗ «Находка» купил за границей подробный спутниковый снимок города и выдал ему для изготовления карты. В 1994-м годы карта вышла в свет и несколько раз переиздавалась. В 2007 году на горизонте возникает Роскартография с экспертизой, по результатам которой он просто срисовал их карту. Экспертизу делала... сама Роскартография, ибо больше никто не имеет права. Делала по своей карте 1998 года издания, и даже это никого не смутило — хотя в нашем времени, текущем из прошлого в будущее, 1994 год случился раньше 1998-го, и по результатам экспертизы это Роскартография срисовала его карту.

Экспертизу его материалов (спутникового снимка хотя бы), естественно, обиженной стороне делать в голову не пришло, так как тут надо было или мухлевать, или признать, что на свете есть и другие изображения земной поверхности, на которые лапа ещё не наложена — вернее, наложена, но не их лапа.

Интерпретация материалов экспертизы вообще потрясающая. Плавающий от улицы к улице коэффициент совпадения объяснён тем, что виноватая карта — непрофессиональная и недостаточно точна. Но при этом она сделана по их материалам, потому что... очень точно отражает местность :-)

Вывод: если вы вдруг рисуете карту, делайте её ну совсем не совпадающей с местностью. Переносите улицы, смелой рукой ройте заливы и озёра. Иначе вас нагрянут за хорошую работу, великодушно простив мелкие огрехи типа несоответствия масштаба одного участка карты другому. Что с любителя взять... кроме денег. (Я здесь молчу о том, что просто так карты у нас рисовать нельзя, но это уже не вопрос авторского права).

Ещё хороший аргумент: «Один человек не может сделать то, над чем у нас работают сорок». Зная наверняка, что этот-то человек её и сделал, могу предположить, что из тех сорока 39 получают зарплату задаром. Надо же эту ораву содержать, а на что? Вот на такие доходы, видимо.

Он сам, конечно, отчасти виноват, что, сумев добиться второго слушания (на первом у Роскартографии как-то дело не пошло), не подготовился к нему серьёзно. Не нашёл умного человека, способного аргументированно разнести их залипушные экспертизы. Не получил бумажек на свои источники. Решил, видимо, что если он по сути прав, то бояться ему нечего :-). В суде прав не тот, кто прав, а у кого есть бумажка, что он прав, даже если он её сам написал, такие дела.

Так что с сего дня его труд — это труд Роскартографии и тех сорока человек, что там просиживают штаны. «Мой труд вливается в труд моей республики», натурально.

Вы, если что, осторожнее с картами. Роскартография большая и хочет кушать :-)

P.S. Как вы думаете, если я положу [ЭТОТ СНИМОК](#) хотя бы в Хага и всего лишь аккуратно обрисую: а) каков будет коэффициент совпадения по экспертизе Роскартографии? б) кому будет принадлежать право на ваш рисунок — вам? Гуглу? Ещё варианты?.. в) сколько вам будет стоить такое творчество, опять-таки по расценкам Роскартографии? Особенно если вы не предоставите им его на предмет изъятия сведений, содержащих государственную тайну?

P.P.S. О государственной тайне. Вот вам навскидку [объект ПВО](#) с зенитно-ракетными комплексами, один из которых в боевом положении — он на страже синего неба над нашим городом. Это район бухты Тунгус. Но — тсс-с! Это всё страшная тайна!

АВТОР: СЕРГЕЙ НА 12:32 PM 

## 1 КОММЕНТ.:



[jonjonson](#) комментирует...

Да, грустно это...

3:12 PM 

[Отправить комментарий](#)

[Следующее](#) [Предыдущее](#) [Главная страница](#)

Подписаться на: [Комментарии к сообщению \(Atom\)](#)

ПОИСК ПО ЭТОМУ БЛОГУ

Загрузка...



СЕРГЕЙ  
[ПРОСМОТРЕТЬ ВСЬ ПРОФИЛЬ](#)



СВЕЖИЙ ДИЗАЙН ВЫШИВКИ:



МОИ ФОТОАЛЬБОМЫ

МОИ НЕДАВНИЕ ВЗНОСЫ  
В OPEN CLIP ART:



ПОРТФОЛИО

**По темам:**

Сайты, полиграфия, графика...

**Уличное/настенное:**

- «Колизей» — рекламные щиты, календарь-стойка.
- Постеры:  
Helena Elange + Cadillac,  
проект «Палеодеревня»,  
«Родимая сторона»,  
пиво «Kellers»
- Новогодние плакаты: 1, 2.
- Баннеры: Helena Elange (1, 2)

**Настольное:**

- Юбилейная книга АО «Комплекс»
- АО «Синергия» — годовой отчёт
- «Проминвест-Страхование» — буклет
- Модный дом Helena Elange — каталог, пригласительные билеты, DVD, рекламный модуль
- «Колизей» — подарочные сертификаты
- Разнообразные открытки

## Карманное:

- «Колизей» — дисконтные карты
- Визитные карточки: проект «Палеодеревня»
- Helena Elange: путеводитель по коллекции

## Экранное:

- Сайт компании «Находка Ре»
- Чат «Американка»
- Сайт автосервиса «Фортуна»
- Сайт базы отдыха «Бухта Спокойная»
- Сайт компании Design Build Solutions (Канада)
- Сайт журнала «Самострой»
- Сайт «НТС+»
- Реконструкция памятника в 3D
- CD-каталоги Nichiha, Aroma, Decoria



## АРХИВ

- ▶ 2010 (50)
  - ▶ Март (17)
    - О том, что баннеры — зло
    - Заколебали с Задорновым
    - «Злата»: этикетка подарочного шампанского: готовый...
    - Световой короб: торты, другой вариант.
    - Световой короб: торты, набросок.
    - «Злата»: этикетка подарочного шампанского.
    - OldNokia.ru: магазин работает
    - Текущая жизнь
    - Texas Saloon: Trespassers are welcomed
    - Вчерашний apt-get dist-upgrade
    - Сегодняшний apt-get dist-upgrade
    - Живопись по-большому: «Шиповник у твоих ног»
    - Живопись по-большому: «Быть кораблём необходимо»
    - Живопись по-большому: «Гора тысячи озёр»
    - Живопись по-большому: «Осень»
    - Живопись по-большому: «Карусель»
    - О текущих событиях на музыкальном фронте
  - ▶ Февраль (21)
    - Камчатка, привет.
    - Энциклопедия Invalid Explorer: кто бы мне объяснил...
    - Олимпийское
    - i18n на свой лад: пока без комментариев... почти
    - Helena Elange: видеоряд к показу коллекции (2)
    - 8-летие Находки.инфо: пять единиц эксклюзива
    - Helena Elange: видеоряд к показу коллекции
    - ...Ещё этюдик...
    - Мой мини-башорг

- El Grand — открыт магазин удобной мебели
    - Катакомбы морвокзала
    - Узнал о Smarty
    - Центр поддержки международных инициатив: набросок ...
    - Палеодеревня: ознакомьтесь
    - Классический заход: давно не брал я в руки шашки.....
    - С некоторой дрожью в членах...
    - Логоштудия: GT Находка
    - Кагриццо, разное...
    - Логоштудия: OldNokia.ru
    - Логотип: ИСАПП
    - ElGrand-Shop.ru: коней на переправе, леХко.
  - ► Январь (12)
    - Пакетная перекодировка текстовых файлов в Gnome
    - Мой мини-башорг
    - Помог фотопринту: ай, молодец
    - Вести с виртуальных полей
    - СМУКTool: Separate-одиночка
    - Меня выгнали с ноунейма, вот смех-то...
    - Этикетка мороженого «Морской бриз»
    - ElGrand-Shop.ru: модули, модули...
    - Мой мини-башорг
    - Логоштудии: дуплет
    - Каникулы пережиты...
    - Читательский мегадневник — 5
- ► 2009 (187)
  - ► Декабрь (12)
  - ► Ноябрь (9)
  - ► Октябрь (13)
  - ► Сентябрь (13)
  - ► Август (16)
  - ► Июль (38)
  - ► Июнь (32)
  - ► Май (16)
  - ► Апрель (10)
  - ► Март (10)
  - ► Февраль (12)
  - ► Январь (6)
- ► 2008 (116)
  - ► Декабрь (10)
  - ► Ноябрь (9)
  - ► Октябрь (19)
  - ► Сентябрь (8)
  - ► Август (9)
  - ► Июль (5)
  - ► Июнь (13)
  - ► Май (9)
  - ► Апрель (9)
  - ► Март (9)
  - ► Февраль (14)

- ► Январь (2)
- ▼ 2007 (103)
  - ► Декабрь (7)
  - ► Ноябрь (3)
  - ► Октябрь (10)
  - ► Сентябрь (12)
  - ► Август (15)
  - ► Июль (15)
  - ► Июнь (10)
  - ▼ Май (11)
    - Пожарные спринклеры
    - У ваших работ всегда есть хозяин, просто вы с ним ...
    - Канцелярский юмор: объяснительная
    - Проект «Палеодеревня» — набор открыток
    - Вести с фронта: Вход... в никуда
    - Вести в фронта: Американка NG
    - Американка-чат Reloaded
    - ДДД: «Палеодеревня» — набросок обложки для открыто...
    - ДДД: «Палеодеревня» — рисунок на компакт-диск
    - ДДД: База отдыха «Бухта Спокойная» — сайт
    - ДДД: План «Палеодеревни»
  - ► Апрель (3)
  - ► Март (10)
  - ► Февраль (3)
  - ► Январь (4)
- ► 2006 (131)
  - ► Декабрь (18)
  - ► Ноябрь (11)
  - ► Октябрь (28)
  - ► Сентябрь (27)
  - ► Август (10)
  - ► Июль (3)
  - ► Июнь (22)
  - ► Май (12)



## Я Р Л Ы К И

- [графика](#) (80)
- [стёбно](#) (72)
- [за жизнь](#) (67)
- [сайт](#) (64)
- [inkscape](#) (60)
- [linux](#) (56)
- [полиграфия](#) (55)
- [elange](#) (40)
- [gimp](#) (40)
- [веб](#) (39)
- [программирование](#) (27)

- [постер](#) (25)
- [мода](#) (24)
- [лого](#) (23)
- [палеодеревня](#) (19)
- [php](#) (16)
- [баннер](#) (14)
- [уличное](#) (13)
- [буклет](#) (12)
- [scribus](#) (11)
- [вышивка](#) (10)
- [злата](#) (10)
- [мини-башорг](#) (10)
- [javascript](#) (9)
- [видео](#) (9)
- [3d](#) (8)
- [ajax](#) (8)
- [хага](#) (8)
- [открытки](#) (8)
- [фото](#) (8)
- [jquery](#) (7)
- [живопись](#) (7)
- [книги](#) (7)
- [прим-поиск](#) (7)
- [кунашир](#) (6)
- [музей](#) (6)
- [cd](#) (5)
- [вёрстка](#) (5)
- [диск](#) (5)
- [приглашение](#) (5)
- [санитария](#) (5)
- [сувениры](#) (5)
- [черновик](#) (5)
- [американка](#) (4)
- [два капитана](#) (4)
- [инес](#) (4)
- [календарь](#) (4)
- [карманное](#) (4)
- [магазин](#) (4)
- [пазолини](#) (4)
- [храм](#) (4)
- [этикетка](#) (4)
- [960 grid system](#) (3)
- [еерс](#) (3)
- [flash](#) (3)
- [hdr](#) (3)
- [prototype](#) (3)
- [xpromt](#) (3)
- [бланк](#) (3)
- [визитки](#) (3)
- [вирго](#) (3)
- [карта](#) (3)
- [музыка](#) (3)
- [падва+эпштейн](#) (3)

- [спринклеры](#) (3)
- [чат](#) (3)
- [Linux+e740](#) (2)
- [chrome](#) (2)
- [google maps](#) (2)
- [separate+](#) (2)
- [youtube](#) (2)
- [база](#) (2)
- [веб-баннер](#) (2)
- [обложка](#) (2)
- [световой короб](#) (2)
- [стиль](#) (2)
- [фабрика одежды](#) (2)
- [читая багтрекеры](#) (2)
- [энергокомплекс](#) (2)
- [clipart](#) (1)
- [elrte](#) (1)
- [i18n](#) (1)
- [openoffice](#) (1)
- [pdf](#) (1)
- [svg](#) (1)
- [алькасар](#) (1)
- [бизнес-каталог](#) (1)
- [вывеска](#) (1)
- [год тигра](#) (1)
- [лагерь](#) (1)
- [лам](#) (1)
- [находка](#) (1)
- [новый год](#) (1)
- [олимпиада](#) (1)
- [пушкин](#) (1)
- [солнечный мир](#) (1)
- [софт](#) (1)
- [урок](#) (1)
- [фортуна](#) (1)
- [энциклопедия invalid explorer](#) (1)
- [энциклопедия бесполезных сведений](#) (1)

